



OUTIL PÉDAGOGIQUE

les francas

L'INVENTION DU SAUVAGE

ZOOS HUMAINS

« **O**n ne naît pas raciste, on le devient » : les séances pédagogiques conçues et animées par les Francas des Vosges permettent de **sensibiliser les jeunes sur la prévention du racisme** en leur faisant prendre conscience de sa construction intellectuelle, culturelle et politique. **Au travers de la découverte des 21 panneaux de l'exposition et de sa scénographie**, les jeunes vivent l'expérience d'une immersion dans un zoo humain tels qu'ils ont été inventés, et ainsi, apprennent dans une **perspective d'éducation à la citoyenneté** à interroger leurs préjugés, à prendre conscience des processus de discriminations, et à comprendre les enjeux de l'interculturalité.

UNE COMPLÉMENTARITÉ ÉDUCATIVE

Association complémentaire de l'enseignement public, les Francas des Vosges inscrivent leurs séances pédagogiques d'éducation contre le racisme et les discriminations dans le champ du « **Parcours Citoyen** » instauré par la circulaire du 20 juin 2016. Ce nouveau parcours éducatif de l'école élémentaire à la terminale, intègre **l'Enseignement Moral et Civique (EMC)** institué par la loi du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République.

« Cette exposition raconte l'histoire de femmes, d'hommes et d'enfants, venus d'Asie, d'Afrique, d'Océanie, des Amériques et parfois d'Europe, exhibés en Occident et ailleurs, dans des cirques, des cabarets, des foires, des zoos, des villages itinérants ou d'importantes reconstitutions dans les expositions universelles et coloniales... C'est un immense « spectacle », avec ses figurants, ses décors, ses impresarios, ses drames et ses récits. C'est aussi une histoire oubliée, au carrefour des histoires coloniales, de la science, du racisme et de celle du monde du spectacle et des expositions universelles... L'exhibition de groupes humains à une telle échelle demeure une pratique propre aux Occidentaux et aux nations coloniales. Elle contribue à légitimer la hiérarchie entre les hommes selon leur couleur de peau et produit encore ses effets dans le présent. »

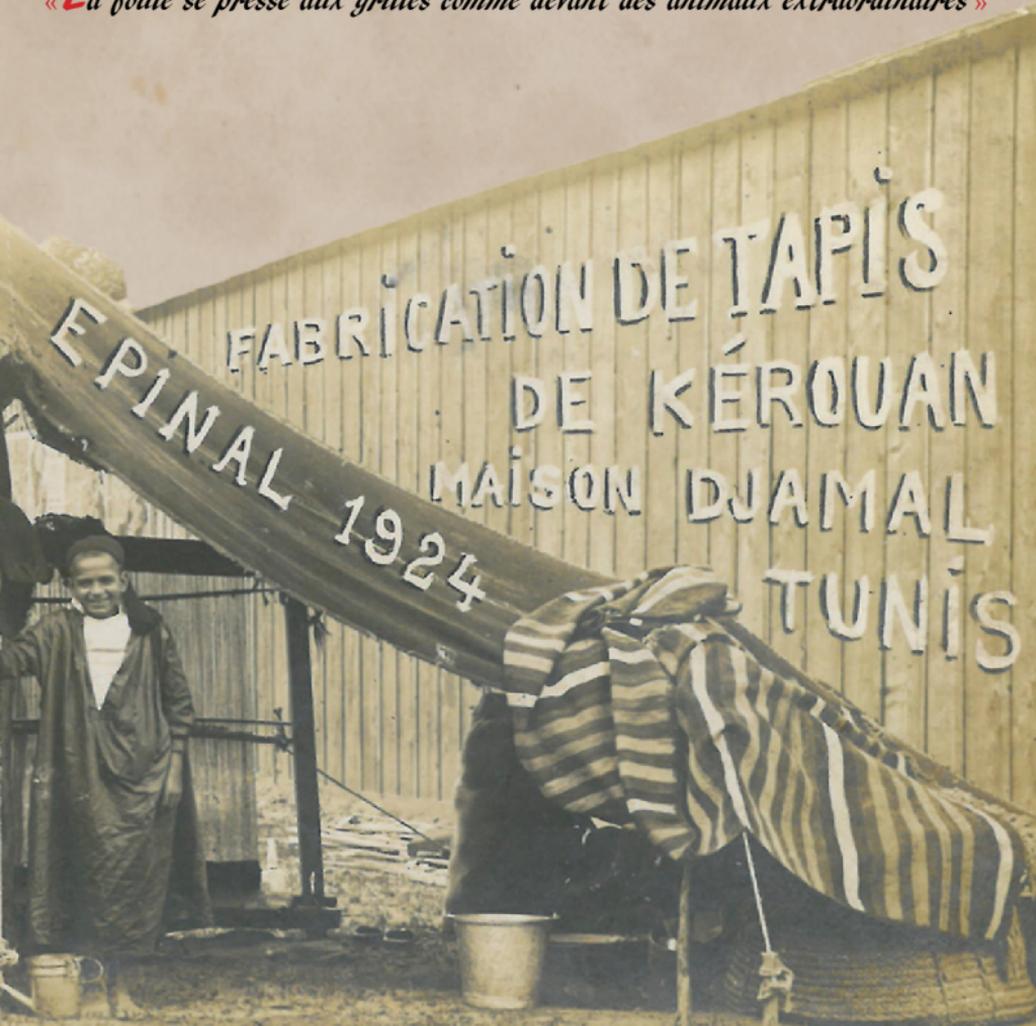
Extrait de la brochure de présentation de l'exposition « L'invention du sauvage, Zoos humains » Groupe de Recherche ACHAC et Fondation Lilian Thuram



UNE RECONNAISSANCE INSTITUTIONNELLE

L'exposition « L'invention du sauvage, Zoos humains » comme **outil pédagogique** est, d'une part, approuvée et autorisée par M. l'Inspecteur d'Académie, Directeur des Services Départementaux de l'Éducation Nationale des Vosges pour les écoles et les collèges et, d'autre part, elle est inscrite parmi les actions conventionnées avec le rectorat de l'Académie Nancy-Metz dans le cadre de la **Convention Pluriannuelle d'Objectifs (CPO)** entre les Francas et le Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche.

« La foule se presse aux grilles comme devant des animaux extraordinaires »



LES FRANCAS DES VOSGES : AGIR POUR UNE SOCIÉTÉ INCLUSIVE OUVERTE A LA DIVERSITÉ

En tant qu'idéologie de l'exclusion et de la haine, le racisme est une atteinte au principe fondamental d'égalité des êtres humains, suivant lequel « **les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droit** » (article 1 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789). En conséquence, les Francas, mouvement de jeunesse et d'éducation populaire, complémentaire de l'enseignement public et reconnue d'utilité publique se mobilisent pour mettre en œuvre les principes d'égalité et de solidarité d'une société inclusive qui crée les conditions pour que chacun construise et trouve sa place quels que soient son âge, son origine, sa culture, son sexe, son apparence physique, ses capacités physiques, cognitives, mentales ou sensorielles.

Dans leur projet fédéral 2015-2020 « **avec les enfants et les jeunes, ensemble pour l'éducation** », les Francas réaffirment l'importance de reconnaître les différences comme des richesses, de promouvoir la connaissance et le respect mutuel des cultures, d'animer le dialogue interculturel et de renforcer les dispositifs particuliers de lutte contre les discriminations. Patrimoine de l'humanité, la diversité culturelle est un enjeu majeur de notre société actuellement traversée par des mutations qui engendrent des tensions et des incertitudes fragilisant notre cohésion sociale et notre vivre ensemble.

Association Départementale des Francas des Vosges

7, quartier de la Magdeleine - 88000 EPINAL

Tél : 03.29.82.48.08

Mél : contact@francas-vosges.org

les francas

L'éducation en mouvement !